

## **THÔNG TIN KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU**

### **1. Thông tin chung**

- Tên đề tài: **Giáo dục sinh viên sư phạm nghệ thuật học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật.**

- Mã số: B2021- GNT- 02

- Chủ nhiệm đề tài: ThS. Đinh Văn Hoàng

- Tổ chức chủ trì: Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật TW

- Thời gian thực hiện: 2021 - 2023

### **2. Mục tiêu**

Đề xuất được các mô hình giáo dục sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua các tác phẩm nghệ thuật (âm nhạc, mỹ thuật).

- Khảo sát, đánh giá nội dung chương trình và thực trạng hoạt động giáo dục (chủ yếu trong HĐNK) về việc giáo dục tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua các tác phẩm nghệ thuật (âm nhạc, mỹ thuật) cho sinh viên SPNT tại trường ĐHSP nghệ thuật TW.

- Nghiên cứu tổng hợp và phân loại nội dung, một số giá trị về đặc điểm, đặc trưng của một số tác phẩm nghệ thuật tiêu biểu sáng tác về Hồ Chí Minh và chỉ ra vai trò, vị trí, sự tác động thẩm mỹ trong tác phẩm đó có ảnh hưởng tích cực đến việc giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh.

- Đề xuất mô hình/các giải pháp về giáo dục tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh cho sinh viên SPNT thông qua các tác phẩm nghệ thuật.

### **3. Tính mới và tính sáng tạo**

Đây là công trình đầu tiên nghiên cứu chuyên sâu và toàn diện về vấn đề giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức và phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật tiêu biểu.

Kết quả nghiên cứu sẽ làm sáng tỏ những vấn đề lý luận để góp phần nâng cao nhận thức và thực hiện việc giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh qua tác phẩm nghệ thuật.

Về mặt thực tiễn, đề tài nghiên cứu xây dựng mô hình /giải pháp phù hợp với tình hình hiện nay trong việc giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật tiêu biểu.

#### **4. Kết quả nghiên cứu**

##### ***4.1. Đối với lĩnh vực giáo dục và đào tạo***

Đề tài sẽ giúp các cơ sở giáo dục đại học có đào tạo SPNT thêm mô hình về: định hướng, nội dung và cách thức tổ chức cụ thể về giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm mỹ thuật, âm nhạc.

Qua các mô hình giáo dục theo trải nghiệm thực tiễn: thảo luận, tham quan, giới thiệu, dàn dựng, trình diễn, triển lãm... một số tác phẩm mỹ thuật, âm nhạc có nội dung, chủ đề ca ngợi tư tưởng, đạo đức, phong cách của Bác giúp sinh viên trau dồi thêm kiến thức về bản sắc văn hóa Việt Nam, về đạo đức, nhân cách giản dị của Hồ Chí Minh. Đồng thời thể hiện sự trân trọng, tình cảm yêu quý Bác Hồ rất dạt dào của nhân dân Việt Nam, Hồ Chí Minh chính là nguồn cảm hứng bất tận để các nghệ sĩ sáng tạo nên những tác phẩm có nội dung, giá trị nghệ thuật, giá trị cuộc sống. Qua đó, giúp sinh viên SPNT học tập noi theo tấm gương Bác Hồ vĩ đại bằng những hoạt động học tập chuyên môn cụ thể và có ích.

Đề tài có hiệu quả đối với giáo dục:

- Nghiên cứu về cơ sở lý luận và thực tiễn việc giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm mỹ thuật, âm nhạc.

- Đề tài chỉ ra đặc điểm và vai trò giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm



nghệ thuật có ý nghĩa tích cực trong việc hình thành nhân cách, nhận thức giá trị thẩm mỹ của tác phẩm nghệ thuật. Học tập kinh nghiệm sáng tác, thưởng thức tác phẩm nghệ thuật các nghệ sĩ đi trước về mặt PP, cách quan sát, lắng nghe... cuộc sống, tìm kiếm nhân vật điển hình mà chất lọc, nghiên cứu, cảm nhận và học tập nâng cao kiến thức chuyên môn.

- Đề tài khảo sát, đánh giá thực trạng và nghiên cứu giải pháp/mô hình giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật.

Đề tài minh chứng việc giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật không chỉ giúp sinh viên nắm vững kiến thức chuyên môn, hơn thế nữa còn góp phần cho họ hiểu về vai trò của nghệ thuật có giá trị không nhỏ trong việc khắc họa sâu sắc hơn tấm gương về tư tưởng, đạo đức, nhân cách điển hình là Hồ Chí Minh. Mà ra sức học tập noi theo bằng những hoạt động học tập, nghiên cứu cứu thể thông qua sáng tác, trải nghiệm, thẩm thấu tác phẩm có nội dung, chủ đề về Bác Hồ.

#### ***4.2. Đối với lĩnh vực khoa học và công nghệ có liên quan***

- Đề tài tổng hợp, phân tích, đánh giá các tư liệu nghiên cứu liên quan đến giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật.

- Đề tài phân tích, minh chứng rút ra luận điểm về những giá trị tiêu biểu của một số tác phẩm nghệ thuật ở hai loại hình âm nhạc và mỹ thuật có nội dung ngợi ca hình ảnh, chân dung, những tình cảm, cảm xúc thẩm mỹ cũng như lòng kính trọng, cảm phục của nhân dân, của các nghệ sĩ với Hồ Chí Minh.

- Đề tài góp phần khảo sát thực tiễn, đưa ra các mô hình/giải pháp hữu hiệu nhằm giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật.

Từ các hoạt động học tập thông qua chuyên môn âm nhạc, mỹ thuật của sinh viên trong hoạt động ngoại khóa (sáng tác, trải nghiệm, thăm quan, nghiên

cứu, biểu diễn, triển lãm, giới thiệu ...) về những tác phẩm ngợi ca Hồ Chí Minh đó là, sự thể hiện rõ nhất, thiết thực nhất việc học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách của Bác trong tình hình hiện nay.

#### **4.3. Đối với phát triển kinh tế - xã hội**

- Đề tài khẳng định việc giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm nghệ thuật là cần thiết và hữu hiệu.

- Sinh viên SPNT thuộc tầng lớp thanh niên, nếu được trau dồi kiến thức hiểu biết về giá trị tác phẩm nghệ thuật, tình cảm và PP sáng tác tác phẩm nghệ thuật có nội dung, chủ đề về Hồ Chí Minh thì sẽ nâng cao nhận thức và chuyển biến tích cực việc học tập và làm theo tấm gương Bác Hồ vĩ đại. Trau dồi ứng xử tốt đẹp về phong cách văn hóa của nhân dân ta “uống nước nhớ nguồn”, lòng biết ơn Hồ Chủ Tịch về những hy sinh lớn lao cho đất nước, cho dân tộc, cho độc lập tự do của nhân dân Việt Nam.

Từ đó, sinh viên SPNT thêm yêu đất nước, yêu dân tộc, yêu quê hương, trường lớp, bạn bè, đặc biệt là yêu nghề, thấy được giá trị của nghề nghiệp mà ra sức học tập, cống hiến những hoạt động thiết thực: tu dưỡng đạo đức, rèn luyện, trau dồi chuyên môn, góp phần xây dựng phong cách con người mới Việt Nam có tri thức vững vàng đáp ứng nhu cầu hội nhập thế giới.

#### **4.4. Đối với tổ chức chủ trì và các cơ sở ứng dụng kết quả nghiên cứu**

- Đối với tổ chức chủ trì:

+ Lần đầu tiên trường ĐHSP Nghệ thuật TW có đề tài nghiên cứu cơ bản về giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc mỹ thuật. Đề tài góp thêm tư liệu nghiên cứu một chuyên ngành cụ thể cho đội ngũ giảng viên, các nhà nghiên cứu và học viên, nghiên cứu sinh thuộc lĩnh vực giáo dục đại cương, đường lối văn hóa văn nghệ của Đảng và tìm hiểu giá trị tác phẩm nghệ thuật có nội dung chủ đề ca ngợi Hồ Chí Minh cho chuyên ngành SPAN, SPMT.

+ Cơ hội được triển khai cho các giảng viên chuyên ngành SPAN, SPMT đi thực tiễn lấy tư liệu, bồi đắp kiến thức, học hỏi các nghệ nhân, nghệ sĩ, họa



sĩ, nhạc sĩ... về những tác phẩm có nội dung, giá trị nghệ thuật chủ đề về Hồ Chí Minh, góp phần nâng cao vốn nghề và PP dạy học cũng như PP nghiên cứu khoa học ở lĩnh vực chuyên ngành cho các giảng viên.

+ Nhà trường được hưởng lợi về kết quả nghiên cứu của đề tài, có thể được chuyển giao làm tư liệu phục vụ giảng dạy cho sinh viên SPN, đồng thời góp thêm cho thư viện của trường có tư liệu nghiên cứu chuyên sâu về giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm mỹ thuật, âm nhạc.

+ Nâng cao uy tín về nghiên cứu khoa học lĩnh vực giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm mỹ thuật, âm nhạc.

*- Các cơ sở ứng dụng kết quả nghiên cứu:*

+ Trước hết các nghệ nhân, nghệ sĩ, họa sĩ, nhạc sĩ... có tác phẩm mang nội dung ca ngợi Bác Hồ một lần nữa được trân trọng, tôn vinh, khai thác và cho sinh viên SPNT học tập.

+ Các trường đại học có đào tạo SPNT ở khu vực Hà Nội bớt đi phần nào lúng túng trong việc định hướng, PP tổ chức giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm mỹ thuật, âm nhạc theo mô hình cụ thể.

+ Thông qua việc ứng dụng mô hình/giải pháp, rút kinh nghiệm và phát huy được các PP dạy học, cách thức tổ chức, lựa chọn nội dung, kiến thức phù hợp để giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh qua tác phẩm mỹ thuật, âm nhạc một cách gần gũi và thiết thực, hiệu quả.



## 5. Sản phẩm

Stt	Tên sản phẩm	Số lượng	Nội dung, hình thức, thông số kỹ thuật
1	<b>Bài báo khoa học</b> - Bài báo đăng trên Tạp chí khoa học + Bài báo đăng trên Tạp chí Giáo dục nghệ thuật, Số 41, năm 2022. + Bài báo đăng trên Tạp chí Giáo dục nghệ thuật Số 44, năm 2023.	02	Có nội dung đúng hướng nghiên cứu của đề tài và đạt chất lượng khoa học cao.
2	<b>Sản phẩm đào tạo Thạc sỹ</b> 1. Học viên Đặng Văn Phúc  2. Học viên Nguyễn Xuân Tuyền	02	Đã bảo vệ thành công 02 luận văn ThS (Lý luận và PP dạy học âm nhạc; dạy học mỹ thuật).
3	<b>Mô hình</b> - Nội dung mô hình giáo dục cho sinh viên SPNT học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm nghệ thuật âm nhạc, mỹ thuật. - Hướng dẫn thực hiện mô hình.	01	Mô hình thực tiễn, có chất lượng và đã được kiểm chứng thực nghiệm. Đảm bảo tính lô zích, khoa học và có tính thực tiễn cao. - Bản hướng dẫn cụ thể.

## 6. Phương thức chuyển giao kết quả nghiên cứu

### - Phương thức chuyển giao

Chuyển giao tư liệu về mô hình (nội dung và cách thức tổ chức) giáo dục cho sinh viên học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật tại trường ĐHSP Nghệ thuật TW (các khoa chuyên môn: Khoa Sư phạm Âm nhạc, Khoa Sư phạm Mỹ thuật):

+ Mô hình trải nghiệm thực tiễn về tư liệu (viết, hình ảnh, tranh, điêu khắc...) có nội dung chủ đề về Hồ Chí Minh.



+ Mô hình học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh qua tác phẩm âm nhạc, mỹ thuật về giới thiệu tác giả, tác phẩm nghệ thuật.

+ Mô hình sáng tác tác phẩm mỹ thuật (điêu khắc, hội họa) và tác phẩm ca khúc âm nhạc (dàn dựng, biểu diễn, trải nghiệm thực tiễn...) ngợi ca Hồ Chí Minh.

**- Địa chỉ chuyển giao**

Chuyển giao mô hình và giải pháp tại trường ĐHSP Nghệ thuật TW (các khoa chuyên môn: Khoa Sư phạm Âm nhạc, Khoa Sư phạm Mỹ thuật).

**- Địa chỉ ứng dụng**

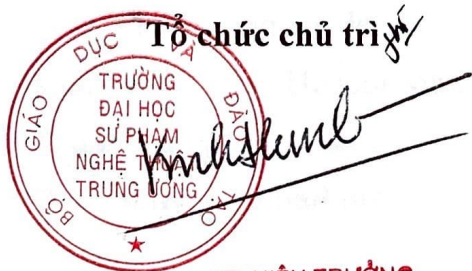
Ứng dụng giải pháp, mô hình cho sinh viên SPNT, Trường ĐHSP Nghệ thuật TW.

**- Tác động và lợi ích mang lại của kết quả nghiên cứu**

+ Đề tài có sự tác động thiết thực đến tư tưởng, nâng cao nhận thức và hành động học tập, nghiên cứu học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh.

+ Kết quả nghiên cứu sẽ tổng hợp và phân tích, xây dựng mô hình để các trường có đào tạo SPNT, đặc biệt là Trường ĐHSP Nghệ thuật TW ứng dụng mô hình vào việc giáo dục sinh viên SPNT học tập làm theo tư tưởng, đạo đức, tác phong Hồ Chí Minh thông qua tác phẩm nghệ thuật.

Ngày 23 tháng 11 năm 2023



**Tổ chức chủ trì**  
KT. HIỆU TRƯỞNG  
PHÓ HIỆU TRƯỞNG PHỤ TRÁCH  
PGS.TS Lê Vĩnh Hưng

**Chủ nhiệm đề tài**

A handwritten signature in black ink, likely belonging to Đinh Văn Hoàng.

**Đinh Văn Hoàng**