

Trường ĐHSP Nghệ thuật TW

Đơn vị: Khoa Sư phạm Mỹ thuật

THÔNG TIN KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU

1. Thông tin chung

- Tên đề tài: **Phát triển chương trình đào tạo ngành Sư phạm mỹ thuật đáp ứng yêu cầu đổi mới giáo dục hiện nay**

- Mã số: T2020-03

- Chủ nhiệm: ThS. Nguyễn Thị May

- Cơ quan chủ trì: Trường ĐHSP Nghệ thuật TW

- Thời gian thực hiện: 24 tháng

2. Mục tiêu

Nghiên cứu biên soạn Chương trình đào tạo ngành Sư phạm Mỹ thuật để đáp ứng yêu cầu về đổi mới chương trình phổ thông tổng thể trong bối cảnh đổi mới Giáo dục.

3. Tính mới và sáng tạo:

Đây là đề tài không trùng lặp với các công trình đi trước, nghiên cứu tập trung vào việc phân tích, đánh giá chương trình dạy học và những ưu điểm của các học phần do khoa SPMT xây dựng. Phát triển Chương trình khung đào tạo ngành Sư phạm Mỹ thuật, triển khai các hướng đi đổi mới phù hợp mục tiêu và yêu cầu đề ra đối với việc đào tạo giáo viên giảng dạy mỹ thuật đáp ứng nhu cầu nhà tuyển dụng trong tình hình mới.

4. Kết quả nghiên cứu:

Kết quả nghiên cứu dùng làm tài liệu hướng dẫn thực hiện cho khoa SPMT, phục vụ công tác tự đánh giá của khoa SPMT, Trường ĐHSP Nghệ thuật TW

5. Sản phẩm:

Một báo cáo tổng hợp kết quả nghiên cứu của đề tài, một bài đăng Tạp chí GDNT và Tạp chí Giáo dục Quốc tế, các phiếu khảo sát đính kèm.

6. Hiệu quả, phương thức chuyển giao kết quả nghiên cứu và khả năng áp dụng:

Đề tài sau khi được nghiệm thu sẽ được áp dụng trong thực hiện đổi mới chương trình của khoa SPMT Trường ĐHSP Nghệ thuật TW.