

## THÔNG TIN KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU

### 1. Thông tin chung

- Tên đề tài: *Biên soạn tài liệu giảng dạy môn Tạo mẫu trang phục 1, ứng dụng đào tạo chuyên ngành Thiết kế thời trang Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương*
- Mã số: **T2020 - 10**
- Chủ nhiệm: **ThS. Hoàng Thị Oanh**
- Cơ quan chủ trì: Trường ĐHSP Nghệ thuật TW
- Thời gian thực hiện: 2020 - 2021

### 2. Mục tiêu

Nghiên cứu và Biên soạn tài liệu giảng dạy môn Tạo mẫu trang phục 1, nhằm đóng góp tài liệu phục vụ công tác giảng dạy và học tập cho giảng viên, sinh viên của khoa Thiết kế Thời trang Trường ĐHSP Nghệ thuật TW nói riêng và các trường cao đẳng, đại học có chuyên ngành Thời trang nói chung.

### 3. Tính mới và sáng tạo

Đề tài đã hệ thống hóa, khái quát khóa được những vấn đề lý luận thực tiễn của việc biên soạn tài liệu giảng dạy môn Tạo mẫu trang phục 1.

Đề tài xây dựng được tài liệu giảng dạy học phần Tạo mẫu trang phục 1 cho đối tượng giảng viên và sinh viên Trường ĐHSP Nghệ thuật TW nói riêng và các cơ sở đào tạo về Thiết kế thời trang và Công nghệ may tại Việt Nam nói chung.

### 4. Kết quả nghiên cứu

Dựa trên cơ sở những yêu cầu cơ bản về biên soạn tài liệu giảng dạy, nhóm tác giả đã xây dựng nội dung tài liệu học phần Tạo mẫu trang phục 1 với 3 chương và hệ thống các kiến thức cũng như hình ảnh trong các chương và mục tiêu.

## **5. Sản phẩm**

- Báo cáo khoa học về tài liệu giảng dạy học phần Tạo mẫu trang phục 1
- Bài báo khoa học đăng trên tạp chí trong nước.

## **6. Hiệu quả, phương thức chuyển giao kết quả nghiên cứu và khả năng áp dụng**

- Hiệu quả: Kết quả nghiên cứu của đề tài sẽ giúp cho các giảng viên và sinh viên Trường ĐHSP Nghệ thuật TW có được bộ tài liệu cơ bản phục vụ hoạt động dạy và học nhằm nâng cao chất lượng dạy học học phần Tạo mẫu trang phục 1 tại Trường ĐHSP Nghệ thuật TW.

- Tài liệu sau khi hoàn chỉnh sẽ là cơ sở khoa học để biên soạn giáo trình phù hợp với phương thức đào tạo tín chỉ theo các modun, thuận lợi cho người học tự nghiên cứu, tự học và phát triển năng lực tư duy, sáng tạo và linh hoạt trong học tập.

- Phương thức chuyển giao: Kết quả nghiên cứu được triển khai thực hiện cho chương trình dạy học học phần Tạo mẫu trang phục 1 của Trường ĐHSP Nghệ thuật TW.