

THÔNG TIN KẾT QUẢ NGHIÊN CỨU

1. Thông tin chung

- **Tên đề tài:** Nghiên cứu hình thức biểu hiện tranh lụa thông qua tác phẩm của một số họa sĩ trẻ Việt Nam.

- Mã số: K 2023- 22

- Chủ nhiệm: ThS. Vũ Hạnh Chi

- Cơ quan chủ trì: Trường ĐHSP Nghệ thuật TW

- Thời gian thực hiện: từ tháng 01 năm 2023 đến tháng 12 năm 2023

2. Mục tiêu

Phân tích làm rõ sự sáng tạo về hình thức biểu hiện tranh lụa hiện đại qua một số tác phẩm của các họa sĩ trẻ Việt Nam, thấy được sự sáng tạo trong kỹ thuật vẽ và cách sử dụng chất liệu trong tranh. Trên cơ sở phân tích thấy được sự đa dạng về nội dung và hình thức trình bày trong cách thể hiện của các họa sĩ trẻ Việt nam để từ đó áp dụng hướng dẫn sinh viên chuyên ngành Sư phạm Mỹ thuật của Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương ứng dụng vào việc học tập chuyên ngành và vận dụng vào việc nghiên cứu và sáng tác.

3. Tính mới và sáng tạo

Đây là đề tài mới tập trung vào việc nghiên cứu những đổi mới và sáng tạo trong cách thể hiện chất liệu lụa từ hình thức biểu hiện đến chất liệu sử dụng trong tranh của các họa sĩ.

4. Kết quả nghiên cứu

Kết quả nghiên cứu dùng làm tài liệu tham khảo.

5. Sản phẩm

- Một báo cáo tổng hợp kết quả nghiên cứu của đề tài.

- Một bài báo đăng tạp chí có chỉ số.

6. Hiệu quả, phương thức chuyển giao kết quả nghiên cứu và khả năng áp dụng

Đề tài sau khi được nghiệm thu sẽ được dùng làm tài liệu và áp dụng trong học tập cho SV chuyên ngành SPMT.