

**KẾ HOẠCH ĐÀO TẠO TOÀN KHÓA NGÀNH SƯ PHẠM ÂM NHẠC**  
HỆ ĐẠI HỌC LIÊN THÔNG CĐ- ĐH KHÓA 13 (2021 - 2023)

T	T	Mã HP	KHỐI KIẾN THỨC - HỌC PHẦN	Tổng số TC	Học kỳ I				Học kỳ II				Học kỳ III				Học kỳ IV				Ghi chú
					Số TC	Lý thuyết	Thực hành	Tự học	Số TC	Lý thuyết	Thực hành	Tự học	Số TC	Lý thuyết	Thực hành	Tự học	Số TC	Lý thuyết	Thực hành	Tự học	
I		M2	<b>KHỐI KIẾN THỨC CƠ BẢN CHUNG CỦA NHÓM NGÀNH</b>																		
			<i>Các học phần bắt buộc</i>	<b>2</b>																	
1	1	MUS2078	Đại cương các loại hình nghệ thuật	2	2	20	8	2													
1		M3	<b>KHỐI KIẾN THỨC CƠ SỞ NGÀNH</b>	<b>14</b>																	
1			<i>Các học phần bắt buộc</i>																		
2	2	MUS2061	Lịch sử âm nhạc thế giới 2	2					2	10	18	2									
3	1	MUS2057	Âm nhạc Việt nam	2	2																
4	3	MUS2012	Sáng tác	2									2	5	23	2					
5	2	CFL2005	Tiếng Anh chuyên ngành (AN)	2					2	5	20	5									
6	1	MUS2001	Tin học chuyên ngành	2	2	5	15	10													
7	3	MUS2081	Hợp xướng 2	2									2	3	25	2					
8	4	MUS2074	Chuyển soạn cho Hợp xướng	2													2	10	18	2	
8		M4	<b>KHỐI KIẾN THỨC CHUYÊN NGÀNH</b>	<b>19</b>																	
9	2		<i>Kỹ xướng âm 4</i>	2					2	3	25	2									
9	3	MUS2021	Kỹ xướng âm 5	2									2	3	25	2					
10	2	MUS2023	Hòa thanh 2	2					2	10	18	2									
11	3	MUS2079	Phân tích tác phẩm 2	3									3	15	27	3					
12	4	MUS2067	Dàn dựng chương trình âm nhạc tổng hợp 2	2													2	3	25	2	
13	1	VMU2018*	Thanh nhạc 3 A			*	*	*													
14	2	*VMU2018	Thanh nhạc 3	1					1												
15	3	*VMU2019	Thanh nhạc 4	1									1	1	13	1					
16	1	MUS2087*	Keyboard/Guitar 3 A			*	*	*													
17	2	*MUS2087	Keyboard/Guitar 3	1					1												
18	3	MUS2088	Keyboard/Guitar 4	1									1	1	13	1					
19	4	MUS2063	Hòa tấu	2													2	3	25	2	
20	1	MUS2064*	Nhạc cụ tự chọn (A) 2TC			*	*	*													
21	2	*MUS2064	Nhạc cụ tự chọn (2TC)	2					2												
21		M5	<b>KHỐI KIẾN THỨC THỰC TẾ VÀ TỐT NGHIỆP</b>	<b>5</b>																	
21			<i>Các học phần bắt buộc</i>																		
22	1	MUS2065	Phương pháp dạy học âm nhạc 2	3	3	15	27	3													
22	2	MUS2084	Trải nghiệm các hoạt động âm nhạc	2					2	2	28										
22		M6	<b>KHỐI KIẾN THỨC THỰC TẾ CHUYÊN MÔN, THỰC TẬP VÀ TỐT NGHIỆP</b>	<b>11</b>																	
22			<i>Khởi kiến thức thực tế, thực tập nghề nghiệp</i>	<b>4</b>																	
23	3	MUS2047	Thực tập sư phạm 2	4									4								
22			<i>Khởi kiến thức tốt nghiệp</i>	<b>7</b>																	
23	4	MUS2077	Khóa luận / Hoạt động Sư phạm Âm nhạc tổng hợp	7													7				
			Tổng số tín chỉ:	<b>51</b>	<b>9</b>				<b>14</b>				<b>15</b>				<b>13</b>				
			Tổng số tiết lý thuyết:	114		40				30				28				16			
			Tổng số tiết thực hành:	353			50			109					126				68		
			Tổng số tiết tự học:	43				15				11				11				6	

Người lập biểu

Khoa Sư phạm Âm nhạc

Phòng Đào tạo

Hà Nội, ngày.....tháng.....năm.....

**HIỆU TRƯỞNG**



Nguyễn Bảo Châu

Lê Vinh Hưng

Nguyễn Văn Định

PGS.TS. Đào Đăng Phụng