

**QUYẾT ĐỊNH**

V/v ban hành chuẩn đầu ra chương trình đào tạo  
chuyên ngành Quản lý văn hóa trình độ Thạc sĩ

**HIỆU TRƯỞNG TRƯỜNG ĐẠI HỌC SƯ PHẠM NGHỆ THUẬT TW**

Căn cứ Quyết định số 117/2006/QĐ-TTg ngày 26/5/2006 của Thủ tướng Chính phủ về việc thành lập Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương;

Căn cứ Quyết định số 70/2014/QĐ-TTg ngày 10/12/2014 của Thủ tướng Chính phủ về việc ban hành Điều lệ Trường đại học;

Căn cứ công văn số 2196/BGDĐT-GDĐH ngày 22 tháng 4 năm 2010 của Bộ GD&ĐT về việc hướng dẫn xây dựng và công bố chuẩn đầu ra các ngành đào tạo;

Căn cứ Quyết định số 1649/QĐ-ĐHSPNTTW ngày 11 tháng 11 năm 2014 của Hiệu trưởng Trường ĐHSP Nghệ thuật TW về việc ban hành Quy định xây dựng chuẩn đầu ra và qui trình xây dựng chương trình đào tạo sau đại học;

Căn cứ Thông tư số 15/2014/TT-BGDĐT ngày 15/5/2014 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo ban hành Quy chế đào tạo trình độ thạc sĩ;

Căn cứ Thông tư số 07/2015/TT-BGDĐT ngày 16 tháng 4 năm 2015 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo ban hành về khối lượng kiến thức tối thiểu, yêu cầu về năng lực mà người học đạt được sau khi tốt nghiệp đối với mỗi trình độ đào tạo của giáo dục đại học và quy trình xây dựng, thẩm định, ban hành chương trình đào tạo trình độ đại học, thạc sĩ, tiến sĩ;

Căn cứ Biên bản hội thảo lần 3 về hoàn thiện Chuẩn đầu ra ngày 13/6/2016;

Xét đề nghị của Trường khoa Khoa Sau đại học,

**QUYẾT ĐỊNH:**

**Điều 1.** Ban hành Chuẩn đầu ra chương trình đào tạo chuyên ngành Quản lý văn hóa trình độ Thạc sĩ của Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương (có văn bản chi tiết kèm theo).

**Điều 2.** Quyết định này được áp dụng cho các chương trình đào tạo được xây dựng từ năm 2016. Chuẩn đầu ra được ban hành theo Quyết định này là cơ sở để nhà trường tổ chức đào tạo, xây dựng và điều chỉnh các chương trình đào tạo; đổi mới nội dung, phương pháp giảng dạy, phương pháp đánh giá nhằm đảm bảo và nâng cao chất lượng đào tạo; là cam kết về chất lượng đào tạo của nhà trường đối với xã hội.

**Điều 3.** Khoa Sau đại học, các đơn vị có liên quan trong Nhà trường chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /m

**Nơi nhận:**

- Như điều 3;
- Hiệu trưởng (để b/c);
- Lưu: VT, K.SĐH (BH.5).



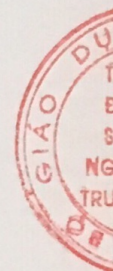
**HIỆU TRƯỞNG**

**Phạm Lê Hòa**

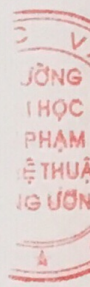
Hà Nội, ngày 13 tháng 6 năm 2016

**CHUẨN ĐẦU RA CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO  
TRÌNH ĐỘ THẠC SĨ QUẢN LÝ VĂN HÓA**

Stt	Nội dung	Yêu cầu chi tiết
I	VỀ KIẾN THỨC	<p><b>1. Tổng số tín chỉ phải tích lũy: 60 tín chỉ, trong đó:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Khối kiến thức chung bắt buộc: <b>12 TC</b></li><li>- Các học phần bắt buộc: <b>25 TC</b></li><li>+ <i>Khối kiến thức cơ sở: 9 TC</i></li><li>+ <i>Khối kiến thức chuyên ngành: 16 TC</i></li><li>- Các học phần tự chọn : <b>10 TC</b></li><li>- Luận văn: <b>13 TC</b></li></ul> <p><b>2. Yêu cầu đối với luận văn tốt nghiệp</b></p> <p>Luận văn Thạc sĩ là công trình nghiên cứu khoa học nghiêm túc của học viên, thể hiện tính mới mẻ, tính thực tiễn và tính hiện đại trong mục đích, nội dung và phương pháp nghiên cứu. Luận văn phải đáp ứng các yêu cầu về luận văn thạc sĩ của Trường Đại học Sư phạm Nghệ thuật Trung ương nói riêng và của Bộ Giáo dục và Đào tạo nói chung.</p> <p>* Đề tài luận văn thạc sĩ có thể được thực hiện theo các hướng sau đây:</p>



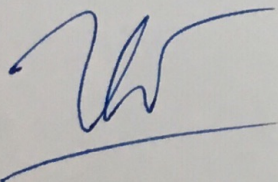
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Xây dựng thể chế và kinh doanh văn hoá phẩm ở nước ta hiện nay.</li> <li>- Văn hoá doanh nghiệp.</li> <li>- Quản lý tín ngưỡng - tôn giáo ở Việt Nam.</li> <li>- Quản lý văn hoá du lịch ở nước ta hiện nay.</li> <li>- Vấn đề xây dựng lối sống văn hoá cho thanh thiếu niên.</li> <li>- Các loại hình nghệ thuật truyền thống dưới góc nhìn quản lý văn hoá.</li> <li>- Kế thừa và phát huy bản sắc văn hoá của các dân tộc thiểu số.</li> <li>- Văn hoá làng và xây dựng làng văn hoá.</li> <li>- Giao lưu văn hoá Việt Nam trong điều kiện toàn cầu hoá.</li> <li>- Văn hoá ẩm thực.</li> <li>- Quản lý văn hoá học đường trong trường học hiện nay.</li> <li>- Văn hoá gia đình.</li> <li>- Nghiên cứu và ứng dụng mô hình thiết chế văn hoá cấp huyện và cơ sở.</li> <li>- Công tác xây dựng đời sống văn hoá ở nông thôn và đô thị.</li> <li>- Chính sách văn hoá, nghệ thuật trong xu thế hội nhập và hợp tác quốc tế.</li> <li>- Văn hoá cộng đồng.</li> </ul> <p>Học viên phải chọn các đề tài nghiên cứu được Hội đồng duyệt đề cương thông qua. Luận văn phải đạt chuẩn về giá trị nghiên cứu khoa học và có tính thực tiễn cao.</p>
II	<b>VỀ KĨ NĂNG</b>	<b>1. Kỹ năng cứng:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Có trình độ chuyên môn sâu về <i>Quản lý văn hoá</i>.</li> <li>- Sau khi tốt nghiệp thạc sĩ, thạc sĩ <i>Quản lý văn hoá</i> có khả năng quản lý văn hoá, nghiên cứu khoa học, tổ chức các hoạt động chuyên môn chuyên ngành quản lý văn hoá, nghiên cứu văn hoá</li> </ul>


  
 HỒNG  
 HỌC  
 PHẠM  
 Ệ THUẬT  
 IG ƯỚN

		<p>chuyên sâu,...</p> <p>- Có năng lực phát hiện, giải quyết những vấn đề trong lĩnh vực <i>Quản lý văn hoá</i>.</p> <p><b>2. Kỹ năng mềm:</b></p> <p>- Chủ động trong cập nhật, tích lũy, nâng cao kiến thức, kỹ năng.</p> <p>- Tham gia hoạt động ở các trường đào tạo văn hoá nghệ thuật, các Sở văn hoá, thể thao và du lịch, phòng văn hoá, trung tâm văn hoá, công ty tổ chức sự kiện, hoặc làm ở lĩnh vực ngoại giao về văn hoá, ...</p> <p>- Kỹ năng nghe, nói, đọc viết Tiếng Anh đạt trình độ B1 theo khung tham chiếu chuẩn của Châu Âu.</p> <p>- Sử dụng được các phần mềm về Quản lý văn hoá để phục vụ cho công tác chuyên môn.</p>
III	VỀ NĂNG LỰC	<p>- Hoàn thiện và phát triển năng lực quản lý văn hoá của học viên.</p> <p>- Năng lực nghiên cứu-khoa học.</p>
IV	VỀ PHẨM CHẤT ĐẠO ĐỨC	<p><b>1. Phẩm chất đạo đức cá nhân:</b></p> <p>- Có lập trường tư tưởng vững vàng, có đạo đức và nếp sống lành mạnh, say mê nghề nghiệp, nắm vững chủ trương chính sách của Đảng và pháp luật của Nhà nước, đặc biệt trong lĩnh vực văn hoá giáo dục.</p> <p><b>2. Phẩm chất đạo đức nghề nghiệp:</b></p> <p>- Có ý thức, trách nhiệm cao, có tác phong mẫu mực của người cán bộ quản lý văn hoá, người trí thức trong lĩnh vực văn hoá.</p> <p><b>3. Phẩm chất đạo đức xã hội:</b></p> <p>- Có tinh thần dân tộc, hiểu biết về nền văn hoá Việt Nam.</p> <p>- Có ý thức về an ninh quốc phòng toàn dân, thể hiện lập trường tư tưởng vững vàng và sẵn sàng</p>

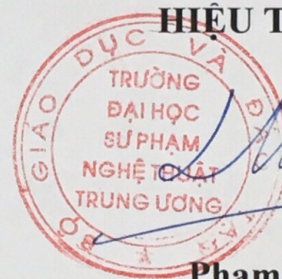
		tham gia bảo vệ Tổ quốc.
V	<b>VỊ TRÍ VIỆC LÀM SAU KHI TỐT NGHIỆP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cán bộ ở các trường đào tạo văn hoá nghệ thuật, các Sở văn hoá, thể thao và du lịch, phòng văn hoá, trung tâm văn hoá, công ty tổ chức sự kiện, hoặc làm ở lĩnh vực ngoại giao về văn hoá, ...</li> <li>- Nghiên cứu ở các tổ chức, cơ quan hoạt động về văn hoá,</li> <li>- Những công việc liên quan đến những vấn đề khác nhau thuộc khối văn hoá nghệ thuật.</li> </ul>

**KHOA SAU ĐẠI HỌC**



**Nguyễn Thị Phương Thảo**

**HIỆU TRƯỞNG**



**Phạm Lê Hòa**